

Day 91 / 100

Episode 120 · Part 28/37 · A Korean 1st Grade Entrance Ceremony (입학식), BTS Comeback, and The Gift of Perspective
· 원본 97:57-101:56 (239초)

오늘 이야기

키보드 키텔의 가격 충격, 두툼한 3D 스티커, 포스트잇 네일아트, 그리고 기계식 키보드는 ASMR인가

다니엘은 기계식 키보드 키텔이 하나에 거의 2만 원이나 하는데 아이들이 직접 만들어 선물로 주고받는다며 놀라고, 한국 학교까지 퍼진 것 같다고 말합니다. 두 번째 유행은 아트박스에서 파는 1센티미터 두께의 폭신한 3D 스티커로, 아이들이 모아서 돌리고 집안 곳곳에 붙여 놓는다고 합니다. 셋째 딸 반에서는 포스트잇을 잘라 손톱에 붙이는 네일아트 놀이가 '완전 유행'이라는 얘기도 나옵니다. 마지막으로 두 사람은 키보드 소리가 ASMR인지 촉각 피드백인지 얘기하며, 사무실에서는 민폐지만 쓰면 아주 만족스러운 엔지니어들의 취향이라고 결론 짓습니다.

오늘의 루틴

① 대본 없이 듣기 1회 → ② 대본 보며 듣기 → ③ 쉼도잉 3회 이상(0.8x→1.0x) → ④ 핵심 문장 각 10번 → ⑤ 대본 없이 영상만 보며 따라 말하기(블라인드). 이 PDF는 핵심 문장과 단어를 펼쳐 놓고 소리 내어 읽는 용도입니다.

오늘의 핵심 문장 14개 — 입에 붙을 때까지 10번씩

1 So for them, it's like a retro thing.

그럼 그 애들한테 레트로한 물건인 거네.

for them = 그들 입장에서. 'a ~ thing'은 '~한 것/문화'를 뽐뽐그리는 구어 표현. 'It's a generational thing.'(세대 차이야).

2 These things are crazy.

이게 진짜 대단해.

crazy는 '미친' 외에 '엄청난, 믿기 힘든'이라는 감탄으로 매우 자주 쓰임. 'The prices are crazy.'

3 I wanna get one though. They're pretty sweet.

근데 나도 하나 갖고 싶어. 꽤 멋지거든.

문장 끝 though = '근데 말이야'. sweet = 멋진, 좋은(cool의 구어체). 'Sweet!'만 단독으로 쓰면 '좋아!'

4 You can customize whatever you want.

원하는 대로 커스터마이징할 수 있어.

whatever you want = 원하는 건 뭐든. 'You can order whatever you want.'처럼 식당·선물 상황에서 바로 활용.

5 Admittedly, they're not cheap.

인정하지만, 싸진 않아.

admittedly = 인정하건대. 단점을 솔직히 덧붙일 때. 'not cheap'은 expensive보다 완곡한 표현.

6 I was shocked how expensive they were.

얼마나 비싼지 보고 깜짝 놀랐어.

I was shocked (at) how + 형용사 = ~한 정도에 놀랐다. 구어에서 at을 생략. 'I was surprised how good it was.'

7 It's not like a new thing.

새로운 건 아니야.

It's not like ~ = '~인 것도 아니고'. 과장된 기대를 눌러 주는 구어 패턴. 'It's not like I did it on purpose.'

8 The thickness of the sticker, to me, stands out.

나한테 그 스티커의 두께가 눈에 띄어.

stand out = 눈에 띄다, 두드러지다. to me를 삽입해 '내 눈엔'을 강조. 'What stands out to you?'(뭐가 눈에 띄어?)

9 You know what I mean?

무슨 말인지 알지?

설명 끝에 붙여 상대의 공감을 확인하는 만능 꼬리말. 빠르게 '유노와라민?'처럼 연음됩니다.

10 This was not a thing a year ago.

1년 전엔 이런 게 없었어.

be a thing = 존재하다/유행하다. 'That wasn't a thing when I was young.'(내 어릴 땐 그런 게 없었어) 세대 비교에 유용.

11 Dad, this is so in trend right now.

아빠, 이거 지금 완전 유행이야.

in trend = 유행 중(= trendy, in style). 'right now'로 현재성을 강조. 아이 말투를 그대로 인용하는 재미있는 문장.

12 I could go on, but the keyboard was the main one I wanted to talk about.

더 얘기할 수도 있지만, 키보드가 주로 얘기하고 싶던 거였어.

I could go on = 계속할 수도 있지만(여기서 끊겠다). 'the main one I wanted to talk about'로 핵심을 정리하는 마무리 패턴.

13 It can be quite obnoxious because of how loud it is.

너무 시끄러워서 꽤 민폐일 수 있어.

obnoxious = 아주 불편한, 민폐인. because of how + 형용사 = '얼마나 ~한지 때문에'라는 구어 구조.

14 I have to admit, it's very satisfying to use.

인정해야겠는 게, 쓰면 정말 만족스러워.

I have to admit = 인정할 수밖에 없는데. 반대 의견 뒤에 솔직한 장점을 덧붙일 때. 형용사 + to use/eat/watch 구조도 함께 익히기.

오늘의 단어·표현 15개

표현	뜻	대본 속 예문
retro	복고풍의, 옛 느낌의	Oh. So for them, It's like a retro thing.
customization	맞춤 제작, 개인화	And it's like the mechanical sound plus the lights, plus the customization.
sweet	멋진, 좋은 (구어)	I wanna get one though though. They're pretty sweet.
admittedly	인정하건대	Admittedly.
shocked	깜짝 놀란	I was shocked how expensive they were.
textured	질감이 있는	Again, like very textured and soft, But like thick.
pass around	돌리다, 서로 주고받다	And so they just collect stickers, pass them around, put them everywhere.
stand out	눈에 띄다, 두드러지다	However, the, Like the thickness of the sticker to me stands out.
inflatable	공기를 넣어 부풀린 듯한	Yeah. Almost look in inflatable like three dimensional.
three-dimensional	3차원의, 입체적인	Yeah. Almost look in inflatable like three dimensional.
in trend	유행 중인	It's, It, was just a thing, but she was like dad, this is like, so in trend right now.
go on	계속하다	I could go on, the, the as SMR keyboard was the main one I wanted to talk about.
tactile feedback	촉각 피드백(눌리는 손맛)	For your, it's for your, like the tactile feedback, Yeah. Yeah.
obnoxious	아주 불편한, 민폐인	I think in the office, the mechanical keyboard can be quite obnoxious 'cause of how loud it is.
satisfying	만족감을 주는	Yeah. But I have to admit, it's very satisfying to use.

전체 대본 + 해석

영어 줄을 먼저 소리 내어 읽고, 막히면 보라색 해석을 확인하세요. 회색 줄은 추임새(따라 하되 굳이 외울 필요 없음).

0:00	Maybe she has used one in school. 학교에서 써 봤을 수도 있지.
0:02	But you know, she's on an iPad. 근데 그 애는 아이패드를 쓰거든.
0:04	They use the digital screen. 디지털 화면을 써.
0:06	Oh. So for them, It's like a retro thing. 아, 그럼 그 애들한테 레트로한 물건인 거네.
0:09	don't know. 모르겠어.
0:09	what it is but like They just take four keyboard keys. 그게 뭔지는 모르지만, 그냥 키보드 키 네 개를 가져와서—
0:13	Mm-hmm. And it's like the mechanical sound plus the lights, plus the customization. 기계식 소리 플러스 조명 플러스 커스터마이징.
0:17	Yeah.
0:17	On a key chain. 키링 위에.
0:18	Yeah.
0:19	These things are crazy. 이게 진짜 대단해.
0:20	Like really they just, they just build them, give them to each other, Wear it? Is it change the keys out, like, for their mood. 진짜로 그걸 직접 만들어서 서로 주고받아. — 걸고 다녀? 기분 따라 키를 바꿔 끼우기도 해?
0:27	Is it that specific school trend thing or is it, I'm not sure. 그 학교만의 트렌드인 건지, 아니면— 잘 모르겠어.
0:31	Ah, just, I'm not sure. 아, 그냥, 잘 모르겠어.
0:32	Interesting. 흥미롭네.
0:33	that's trend. 그게 트렌드야.
0:34	I wanna get one though though. They're pretty sweet. 근데 나도 하나 갖고 싶어. 꽤 멋지거든.
0:36	It's kind of cool. 좀 멋지네.
0:37	They're pretty sweet. Yeah. 꽤 멋져, 응.
0:39	You could customize whatever you want. 원하는 대로 커스터마이징할 수 있어.
0:40	Right.
0:41	And so like, anything on the key, you can pick which key you want. 키에 뭐든 넣을 수 있고, 어떤 키를 쓸지 고를 수 있어.
0:44	And then they'll put like, emojis on the keys or, or pictures or icons it's pretty, they are pretty cool. 그리고 키에 이모지나 그림, 아이콘을 넣는데, 꽤... 진짜 멋있어.
0:50	Admittedly. 인정하지만—
0:51	They're not, they're not, cheap. 싸진 않아.
0:52	I was shocked how expensive they were. 얼마나 비싼지 보고 깜짝 놀랐어.

0:54	they like Iman one, like almost Iman. 하나에 거의 2만 원쯤 해.
0:57	Whoa. 우와.
0:59	I was like, you're gifting them to these are expensive. '이걸 선물로 주고받는다'고? 이거 비싼 건데' 싶었지.
1:03	So two to bite on the cookies.
1:04	Oh. But you know what it is actually June, even my uh, 아, 근데 준, 사실 우리 애도—
1:09	kid. Yeah, she got them from 우리 애도 어디서 받아 왔더라고.
1:12	I think it even reached a Korean Oh, it's like a countrywide thing or region. 한국 학교까지 퍼진 것 같아. 전국적인 건지 지역적인 건진 모르겠지만.
1:17	I don't know. 모르겠어.
1:18	Nice. 좋네.
1:19	I again, they're sweet. 다시 말하지만, 멋져.
1:20	The second thing is like these really thick Mm-hmm. 두 번째는 이 진짜 두꺼운 (스티커)—
1:24	They have a name, I don't know what they're but I just know them as the, the 3D stickers you get from Artbox But yeah, they put them everywhere. 이름이 있는데 뭔지는 모르겠고, 나는 그냥 아트박스에서 파는 3D 스티커로 알고 있어. 어디에나 붙여 놔.
1:32	They put them on their iPads. 아이패드에도 붙이고.
1:33	They
1:35	Like, like kind of like Yeah, yeah, yeah.
1:38	Again, like very textured and soft, But like thick. 또, 질감이 있고 부드러운데 두꺼워.
1:41	They're like, you know, centimeter thick Yeah. 1센티미터 정도 두께야.
1:44	And so they just collect stickers, pass them around, put them everywhere. 그래서 스티커를 모아서 서로 돌리고, 어디에나 붙여.
1:47	I've, I found them everywhere in the house, but those were a thing? 집 안 곳곳에서 발견했는데— 그거 옛날에도 있었잖아?
1:51	when I was growing up too. 내가 어릴 때도.
1:52	Right.
1:53	They, those things were, re It's not like a new thing. 그거 새로운 건 아니야.
1:56	Right.
1:56	You've seen them before. 전에도 본 적 있지.
1:58	It doesn't seem like a new thing. 새로운 것 같진 않아.
2:00	However, the, Like the thickness of the sticker to me stands out. 그런데 나한테 스티커의 두께가 눈에 띄어.
2:04	Mm. It's not just like regular small, like thin, But thick stickers, know what I mean? 그냥 흔한 작고 얇은 게 아니라 두꺼운 스티커인 거지, 무슨 말인지 알지?
2:08	Mm-hmm. Mm-hmm.

2:08	But these are like really fat. 근데 이걸 진짜 두툼해.
2:10	Yeah.
2:10	Like
2:12	Yeah. Almost look in inflatable like three dimensional. 거의 부풀어 오른 것처럼, 3차원처럼 보여.
2:15	Yeah. yeah, yeah. And so that's really in trend, passing them around. 그래서 그게 진짜 유행이야, 서로 주고받는 게.
2:19	This was not a thing like a year ago for my kids, but they're with them now. 1년 전엔 우리 애들한테 이런 게 없었는데 지금은 다들 갖고 있어.
2:24	Obviously there's some iPad trends, but those are not that interesting. 당연히 아이패드 트렌드도 있는데, 그건 별로 재미없어.
2:27	Oh, this one was funny. 아, 이걸 웃겼어.
2:28	so I think this is very unique maybe to even my daughter's classroom. 이건 어쩌면 우리 딸 교실에서만 하는 걸 수도 있는데.
2:32	But she will take post-it notes mm-hmm. 포스트잇을 가져와서—
2:34	And then cut them out in shapes and then stick them to her fingernails to basically look like fingernail art. 모양대로 잘라서 손톱에 붙여, 네일아트처럼 보이게.
2:40	Mm.
2:42	what, which daughter? 어느 딸?
2:43	My, my third grader. 셋째, 3학년.
2:46	Wow.
2:46	So feel like that sounds very like pre early No preschool thing. 그건 좀 유치원 때 하는 것처럼 들리는데.
2:52	Oh, interesting. 아, 흥미롭네.
2:53	Yeah.
2:54	wait, wait. 잠깐, 잠깐.
2:54	If you're a third grader, why wouldn't you actually have like the nail thing? 3학년이면 왜 진짜 네일을 안 하는 거야?
2:58	It's not like nail art. 네일아트 같은 게 아니라—
2:59	It's like, you know, long extending, you know, it's like long fingernails. 길게 늘어난, 긴 손톱처럼 만드는 거야.
3:04	It's, It, was just a thing, but she was like dad, this is like, so in trend right now. 그냥 하나의 유행인데, 딸이 '아빠, 이거 지금 완전 유행이야'라는 거야.
3:07	Everyone's doing Oh, cool. '다들 해.' — 아, 멋지네.
3:10	I could go on, the, the as SMR keyboard was the main one I wanted to talk about. 더 얘기할 수도 있지만, ASMR 키보드가 주로 얘기하고 싶던 거였어.
3:16	Is it A SMR though? 근데 그게 ASMR이야?
3:17	I feel like there's a 내 생각엔—
3:21	For your, it's for your, like the tactile feedback, Yeah. Yeah. 촉각 피드백을 위한 거 아니야? — 응응.

3:24	But the click is also very I think it's not only the pushback, On the key the click sound it. 근데 그 '딸깍'도 중요해. 키의 반발력만이 아니라, 그 클릭 소리—
3:32	makes.
3:32	So I think it's as smr, but also maybe else. 그래서 ASMR이기도 하고, 다른 것도 있는 것 같아.
3:35	Do you used to have a mechanical keyboard when you were working? 너 회사 다닐 때 기계식 키보드 썼어?
3:38	Oh, I didn't, no, no, no. 아, 아니, 안 썼어.
3:39	I think in the office, the mechanical keyboard can be quite obnoxious 'cause of how loud it is. 사무실에선 기계식 키보드가 너무 시끄러워서 꽤 민폐일 수 있거든.
3:45	Yeah. But I have to admit, it's very satisfying to use. 응. 근데 인정해야겠는 게, 쓰면 정말 만족스러워.
3:47	Yeah.
3:48	It's like, I think it's a like an engineer thing. 엔지니어들 취향인 것 같아.
3:52	I've seen a lot of engineers have those mechanical Totally. 기계식 키보드 쓰는 엔지니어 많이 봤어. — 완전.
3:55	Yeah. Yeah.
3:55	And they're very They are expensive. 그리고 비싸. — 비싸지.
3:58	They're like